



2017国培专刊

国培计划（2017）—山西省中小学（幼儿园）教师网络研修与校本研修整合培训项目

项目简报

第八期 2018年3月1日

主办单位

山西省教育厅教师工作处

承办单位

华东师范大学开放教育学院



卷首语

本期聚焦

学情通报

研修成果

专家答疑

下阶段工作安排



卷首语

JUANSHOUYU

卷首寄语

在本次网络培训的学习内容《身边的师德》学习模块中，我看到了优秀教师的成长经历，由衷地佩服他们的教学生涯。在看到多元智能理论时，我逐步看到了自己的教学中的不足之处。美国哈佛大学多德纳教授提出的多元智能，主要包括了：语言、数理逻辑、空间、身体运动、音乐、人际、自然探索、存在等各种智能，深刻地告诉我，“在人才观上说，多元智能认为几乎每个人都是聪明的，只不过是聪明的范畴和性质上出现了差异。”作为一名优秀的教育工作者，在教育的过程中，我们认真对待学生的差异，“不要把这种差异看成一种负担，相反，他们是教育的宝贵资源财富，我们要改变以往的学生观，用赏识和发现的目光去看待学生，改变以往用一把尺子衡量学生的标准，要重新认识到每位学生都是一个天才，只要我们正确的引导和挖掘他们，每个学生都能成才。”为学生架设起不同的桥梁，铺开一条属于自己的人生路。

山西小学数学18班学员-曹文宇（北社乡中心校）





本期聚焦

BENQIJUJIAO



本期聚焦

项目已经接近尾声，学员是否按照考核要求进行学习关系到学员合格/优秀的评定，本期聚焦将针对学员目前存在问题进行说明，未合格的学员按照要求在培训结束之前完成未完成考核项目，已经合格的学员可以按照优秀学员的考核要求继续学习和改进。学员的问题在一定程度上也反映了辅导教师的问题，辅导教师在关注教情的同时也要关注学员学情。

「01」 学员考核要求---学员合格/优秀的考核指标

「02」 学员存在问题---研修项目完成情况

「03」 建议说明----研修活动要点说明



考核要求

| 维度 | 合格要求 | 分值 | 优秀标准说明 |
|-------|---|-----|-----------------------------|
| 学习参与度 | 在线时间总计 不少于50小时 ，不足50小时的系统会根据百分比自动折算分数。 | 20 | |
| | 积极参与课程“主题研讨”及问题讨论， 评论数不少于10条 。 | 10 | 发帖数量 不少于20条 、发帖质量好 |
| | 积极参与 工作坊 内校本研讨活动，全程活动次数 不少于3次 。 | 6 | 积极参加工作坊线上和线下研讨活动（活动单项分数为满分） |
| | 撰写研修日志或培训感言 不少于3篇 。 | 6 | 感言真实，数量达标 |
| | 参与培训调查问卷，如实填写自己的感受。 | 3 | |
| 研修成果 | 经验交流与分享，并将各类原创教学资源上传到工作坊， 上传资源数量不少于5个 。 | 10 | |
| | 完成专业理念与师德模块的1次作业（ 考核作业一 ：撰写一份“最美乡村教师的师德故事”）。 | 20 | 作业质量好，不抄袭 |
| | 完成学科专业技能模块中的1次作业，并按时提交至学习平台（ 考核作业二 ：根据模版要求，提交一份“我的教育教学微案例”）。 | 20 | 作业质量好，不抄袭 |
| | 积极参与作业二共享 互评 活动，对其他学员的作业提出有价值的建议和思考。 | 5 | 作业质量好，不抄袭 |
| 总分 | | 100 | 总分90以上 |



存在问题



课程学习：学员反复观看课程，其他项目没有学习导致学员分数不增加。



bbs：发帖数量不多，质量不高，存在抄袭现象。发帖质量将影响学员在“发帖数”考核指标下的成绩。



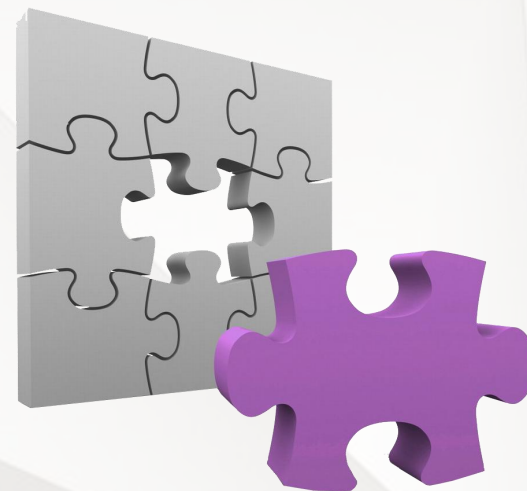
工作坊活动：不少工作坊已经存在，但是个别学员没有加入；有些工作坊中老师回帖的热情较高，但是缺乏讨论的深度，需进一步提高回帖的质量。



考核作业：部分学员没有按照要求提交作业；提交方式方法不正确；对于退回作业不能做进一步修改。



学员成绩不更新



学习建议



课程学习：在线时长50小时就可以完成课程学习的研修项目，超过50小时只累计时长，不计分数。课程可以反复观看。（项目结束后课程也可以继续观看）



bbs：1、学员应参与课程中的主题讨论，积极发帖，应多发与学习专题紧密联系，质量较高的帖子。
2、辅导教师应督促学员学习进度，鼓励学员多发与课程相关联的高质量帖子，定期筛选学员的课程讨论贴，质量较高的帖子应设置为精华帖和超精华帖，同时定期清理灌水帖。

【进入路径：课程管理—bbs讨论—点击课程名称进入—找到xx主题讨论】



工作坊活动：

1、学员要在工作坊活动期间积极参与坊活动，可以根据自己教学实际情况给坊主提出建议。

2、辅导教师开展线上研修与线下研修相结合、虚拟学习与教学实践相结合的混合学习。通过案例丰富的网络课程资源和多样化的线下研修活动，使得培训融入日常的教学和教研，激发学员参与的积极性。

学习建议



考核作业：

- 1、学员要按照作业考核页面的要求进行提交，在简报的《研修成果》栏可以查看具体的要求；
- 2、作业提交步骤如下图所示

上传作业详细步骤

发布者：李德勤 发布时间：2016-11-14

2. 利用APP转变学习方式。要求：寻找本学科适用的手机APP软件，在自己的课堂教学中进行应用。并从问题聚焦、工具选用、应用方法、策略与成效等方面具体展示学生学习成果案例。提交分享PPT。

作业—格式工厂的应用：山西小学语文11班 刘建霞

1

2

3

4

附件：

 上传附件

请选择

添加

格式工厂的应用.ppt

温馨提示：如果需要添加附件，请点击上传附件，上传完成后回到此页。下拉框选择附件，然后点击“添加”。不要忘记在附件编辑框里填写作业标题哦！

5

这里显示才表示上传成功

提交

上传作业的详细步骤如上图。

- 1、填写作业的相关内容；
- 2、点击“上传附件”，弹出上传窗口，找到自己的作业，然后上传；
- 3、上传成功后，返回作业窗口，在“3”这里下拉，选择刚才上传成功的作业；
- 4、点击“添加”，会在下面显示作业文件名；
- 5、点击“提交”按钮，即可完成作业的上传工作。

学习建议



3、退回作业不能再次编辑（如果学员作业退回次数过多将不能编辑作业，辅导教师要重新修改一下重做次数。）

| 作业时间 | 状态 | 操作 |
|------------|----|---|
| 2017-09-11 | 有效 | 学员作业 共享作业 |
| 2018-03-18 | | 编辑作业 预览作业 |
| | | 删除作业 |

别要求请勾选更多作业规则。

更多作业规则

提交规则修改

作业时间: 2017-08-21 至 2017-12-31

可重做次数: 3 次

可重做分数: 60.0 分 (低于此分数可以重做)

允许做题时长: 分钟(0或不填, 表示不限制)

互评设置: 是否允许互评



学员成绩不更新

- 1、辅导教师要及时批改学员作业
- 2、学员在确认各项学习任务完成后，点击学习空间的“合成成绩”进行成绩更新。





工作坊活动-专家视频答疑

请各位老师及时积极参与
工作坊专家视频答疑活动

起止时间 2018年02月22日-2018年03月18日 **进行中**

活动类型 专题研讨

发布人 课程专家1

活动描述 为了使各位老师更好地了解本阶段的课程内容，掌握并运用到日常教学中。我们在本阶段组织安排了由薄全峰副主任担任主讲教师的《教学案例的学习与迁移》专题讲座，希望各位坊主及时迅速地组织坊内成员参与到本视频答疑中来。

同时也希望各位坊主根据视频答疑中的某一环节在工作坊内开展具体的研修活动，让坊内成员学有所想、学有所得、学有所用！

要求：视频答疑

起止时间：2018年02月22日-2018年03月18日

描述：

视频网址：

<http://courseware.ecnu.edu.com/fxl/other/2015nlttsy/index.htm>



能力提升工程视频答疑

视频VIDEO ▶



主讲教师



薄全峰
原上海教师培训中心
副主任

资源下载

IFPD能力提升工程视频答疑PPT



学情通报

XUEQINGTONGBAO

| 省市 | 区县 | 学员总数 | 登录率 | 选课率 | 学习率 | 合格人数 | 合格率 | 在线时间 (小时) | 作业总数 | 作业已提交 | 被推荐 作业数 | 感言总数 | 发帖数 |
|-----|-----|------|---------|---------|---------|------|--------|--------------|-------|-------|------------|-------|-------|
| 晋城市 | 阳城县 | 969 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 942 | 97.20% | 79549.3 | 1932 | 1270 | 62 | 3341 | 11600 |
| 长治市 | 城区 | 893 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 874 | 97.90% | 68596.3 | 1782 | 917 | 88 | 3246 | 11955 |
| | 平顺县 | 882 | 100.00% | 100.00% | 99.90% | 845 | 95.80% | 72280.2 | 1758 | 471 | 24 | 2884 | 11312 |
| | 武乡县 | 643 | 100.00% | 100.00% | 99.50% | 603 | 93.80% | 54146.2 | 1286 | 386 | 6 | 2421 | 8478 |
| | 沁源县 | 874 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 843 | 96.50% | 97706.6 | 1748 | 825 | 31 | 3156 | 12673 |
| | 潞城市 | 800 | 100.00% | 100.00% | 99.90% | 783 | 97.90% | 68173.7 | 1598 | 548 | 23 | 2877 | 10778 |
| 阳泉市 | 孟县 | 809 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 789 | 97.50% | 70270.3 | 1618 | 645 | 61 | 2733 | 10237 |
| | 郊区 | 838 | 100.00% | 100.00% | 99.60% | 759 | 90.60% | 69759.8 | 1654 | 657 | 37 | 2851 | 10888 |
| 合计 | | 6708 | 100.00% | 100.00% | 99.86% | 6438 | 95.60% | 580482.4 | 13376 | 5719 | 332 | 23509 | 87921 |

①登录率=已登录平台人数/参训总人数

②选课率=登录平台后选课成功的人数/参训总人数

③学习率=选课后已开始学习并取得学时的人数/参训总人数

整体登录率和选课率为100%；学员整体的学习率99.86%，合格率是95.60%，区县管理员和辅导教师要抓紧时间督促合格率。

| 地市 | 区县 | 教师姓名 | 学习时间 | 作业总数 | 未批改 | 已推荐作业数 | 简报 | 公告 | 推荐感言总数 | 发帖数 | 作业评语数 | 工作坊活动创建数 | 合格率 |
|-----|-----|------|------|------|-----|--------|----|----|--------|-----|-------|----------|---------|
| 长治市 | 平顺县 | 王安红 | 1028 | 210 | 0 | 22 | 9 | 16 | 19 | 39 | 192 | 10 | 98.20% |
| 阳泉市 | 盂县 | 安保荣 | 767 | 163 | 0 | 8 | 9 | 12 | 2 | 13 | 85 | 3 | 98.81% |
| 晋城市 | 阳城县 | 王宏亮 | 325 | 158 | 0 | 10 | 9 | 10 | 13 | 24 | 101 | 11 | 100.00% |
| 长治市 | 平顺县 | 刘建霞 | 453 | 185 | 0 | 15 | 8 | 11 | 11 | 21 | 187 | 5 | 100.00% |
| 长治市 | 沁源县 | 杨星 | 156 | 155 | 0 | 30 | 8 | 11 | 6 | 10 | 75 | 5 | 97.53% |
| 长治市 | 武乡县 | 武建岗 | 346 | 179 | 0 | 5 | 8 | 8 | 32 | 30 | 102 | 10 | 95.79% |
| 长治市 | 沁源县 | 岳三星 | 593 | 172 | 0 | 8 | 8 | 8 | 18 | 20 | 88 | 8 | 100.00% |
| 长治市 | 潞城市 | 王岚 | 261 | 188 | 0 | 3 | 8 | 8 | 0 | 9 | 98 | 8 | 100.00% |
| 长治市 | 潞城市 | 刘成丽 | 112 | 186 | 0 | 14 | 8 | 6 | 50 | 0 | 183 | 5 | 96.88% |
| 阳泉市 | 盂县 | 梁志平 | 361 | 158 | 0 | 52 | 7 | 29 | 24 | 34 | 85 | 7 | 100.00% |
| 阳泉市 | 盂县 | 韩秋良 | 772 | 155 | 0 | 52 | 7 | 24 | 27 | 22 | 70 | 7 | 100.00% |
| 阳泉市 | 郊区 | 葛素敏 | 92 | 142 | 0 | 39 | 7 | 12 | 47 | 25 | 141 | 4 | 100.00% |
| 长治市 | 城区 | 罗小飞 | 358 | 230 | 0 | 6 | 7 | 12 | 61 | 10 | 152 | 4 | 100.00% |
| 晋城市 | 阳城县 | 赵芬芳 | 519 | 232 | 0 | 21 | 7 | 11 | 29 | 9 | 127 | 8 | 98.32% |
| 阳泉市 | 郊区 | 王建丞 | 78 | 126 | 0 | 7 | 7 | 10 | 1 | 16 | 74 | 1 | 94.44% |
| 晋城市 | 阳城县 | 张青枝 | 176 | 123 | 0 | 42 | 7 | 10 | 15 | 15 | 121 | 6 | 100.00% |
| 长治市 | 平顺县 | 陈海松 | 238 | 175 | 0 | 22 | 7 | 8 | 12 | 6 | 81 | 3 | 100.00% |
| 长治市 | 平顺县 | 韩翠菊 | 132 | 202 | 0 | 14 | 7 | 8 | 7 | 5 | 96 | 4 | 99.04% |
| 长治市 | 城区 | 黄亮 | 58 | 70 | 0 | 2 | 7 | 7 | 14 | 11 | 57 | 8 | 95.12% |
| 长治市 | 城区 | 赵春玲 | 36 | 186 | 0 | 52 | 7 | 6 | 8 | 6 | 163 | 3 | 98.95% |
| 长治市 | 城区 | 张飞 | 234 | 235 | 0 | 25 | 7 | 4 | 3 | 9 | 65 | 3 | 95.12% |
| 长治市 | 潞城市 | 申鹏霞 | 173 | 171 | 0 | 3 | 6 | 14 | 1 | 2 | 79 | 8 | 94.44% |
| 长治市 | 沁源县 | 张宏红 | 617 | 174 | 0 | 3 | 6 | 8 | 4 | 9 | 39 | 3 | 100.00% |
| 长治市 | 武乡县 | 李国庆 | 22 | 219 | 0 | 11 | 6 | 7 | 14 | 2 | 11 | 2 | 97.39% |
| 长治市 | 平顺县 | 杨方芳 | 2603 | 187 | 0 | 7 | 6 | 6 | 9 | 20 | 47 | 3 | 98.98% |
| 长治市 | 沁源县 | 刘玉萍 | 801 | 209 | 0 | 6 | 6 | 5 | 5 | 0 | 51 | 3 | 94.44% |
| 晋城市 | 阳城县 | 杨继龙 | 84 | 152 | 0 | 5 | 5 | 10 | 3 | 15 | 144 | 3 | 96.25% |
| 晋城市 | 阳城县 | 成继虎 | 102 | 129 | 0 | 18 | 5 | 5 | 9 | 2 | 60 | 4 | 95.65% |
| 长治市 | 潞城市 | 秦改兰 | 150 | 170 | 0 | 0 | 5 | 5 | 2 | 0 | 68 | 4 | 100.00% |
| 长治市 | 武乡县 | 关庆丰 | 78 | 153 | 0 | 6 | 5 | 4 | 0 | 0 | 92 | 1 | 95.18% |
| 长治市 | 平顺县 | 成国红 | 219 | 164 | 0 | 6 | 5 | 1 | 0 | 12 | 47 | 4 | 98.80% |
| 晋城市 | 阳城县 | 田晋鹏 | 748 | 156 | 0 | 0 | 4 | 11 | 2 | 0 | 2 | 1 | 94.05% |



教情统计

辅导教师目前存在的主要问题是学员作业尚未批改，简报和发帖的数量和质量有待提高，工作坊创建数较少。部分辅导教师要根据自己教情按照考核要求进行完善。



教情统计

辅导教师目前存在的主要问题是学员作业尚未批改，简报和发帖的数量和质量有待提高，工作坊创建数较少。部分辅导教师要根据自己教情按照考核要求进行完善。

| 地市 | 区县 | 教师姓名 | 学习时间 | 作业总数 | 未批改 | 已推荐作业数 | 简报 | 公告 | 推荐感言总数 | 发帖数 | 作业评语数 | 工作坊活动创建数 | 合格率 |
|-----|-----|------|------|------|-----|--------|----|----|--------|-----|-------|----------|---------|
| 晋城市 | 阳城县 | 曹晓娜 | 52 | 178 | 0 | 0 | 4 | 8 | 2 | 0 | 24 | 2 | 96.74% |
| 长治市 | 城区 | 刘媛 | 56 | 203 | 0 | 0 | 4 | 8 | 2 | 0 | 18 | 0 | 93.46% |
| 晋城市 | 阳城县 | 吉丽霞 | 116 | 196 | 0 | 2 | 4 | 7 | 1 | 8 | 50 | 5 | 100.00% |
| 长治市 | 城区 | 赵婷婷 | 57 | 131 | 0 | 0 | 4 | 7 | 2 | 0 | 1 | 0 | 94.29% |
| 阳泉市 | 郊区 | 李娜 | 136 | 180 | 0 | 88 | 4 | 5 | 40 | 12 | 84 | 1 | 96.77% |
| 阳泉市 | 郊区 | 冯丽芳 | 23 | 174 | 0 | 10 | 4 | 5 | 3 | 0 | 98 | 0 | 91.67% |
| 长治市 | 城区 | 宋海贝 | 143 | 167 | 0 | 4 | 3 | 4 | 6 | 2 | 3 | 1 | 100.00% |
| 长治市 | 平顺县 | 刘丽娟 | 101 | 158 | 0 | 40 | 1 | 7 | 0 | 0 | 145 | 0 | 79.78% |
| 阳泉市 | 盂县 | 温雁华 | 196 | 123 | 1 | 5 | 8 | 15 | 0 | 25 | 48 | 0 | 100.00% |
| 长治市 | 潞城市 | 申慧敏 | 195 | 192 | 1 | 20 | 8 | 12 | 25 | 13 | 103 | 8 | 100.00% |
| 长治市 | 沁源县 | 吴磊 | 119 | 164 | 1 | 0 | 8 | 7 | 0 | 0 | 110 | 2 | 100.00% |
| 阳泉市 | 盂县 | 孙秀丽 | 1930 | 201 | 1 | 45 | 7 | 19 | 11 | 20 | 97 | 7 | 100.00% |
| 晋城市 | 阳城县 | 原鹏飞 | 53 | 140 | 1 | 18 | 7 | 6 | 7 | 1 | 131 | 9 | 97.14% |
| 长治市 | 沁源县 | 刘霞 | 100 | 169 | 1 | 1 | 7 | 5 | 0 | 12 | 99 | 1 | 97.65% |
| 长治市 | 潞城市 | 王新飞 | 62 | 172 | 1 | 3 | 7 | 3 | 9 | 0 | 13 | 1 | 96.63% |
| 长治市 | 平顺县 | 王敏 | 1690 | 158 | 1 | 30 | 6 | 9 | 6 | 26 | 7 | 3 | 88.76% |
| 阳泉市 | 盂县 | 韩俊海 | 204 | 215 | 1 | 14 | 6 | 4 | 11 | 0 | 92 | 3 | 100.00% |
| 晋城市 | 阳城县 | 杨芬芬 | 74 | 173 | 1 | 6 | 5 | 4 | 17 | 10 | 84 | 7 | 98.88% |
| 阳泉市 | 盂县 | 李志杰 | 1359 | 165 | 1 | 11 | 1 | 4 | 0 | 0 | 28 | 1 | 98.85% |
| 阳泉市 | 郊区 | 武祥慧 | 58 | 114 | 1 | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 | 74 | 1 | 90.48% |
| 长治市 | 沁源县 | 魏瑞红 | 408 | 153 | 2 | 10 | 6 | 8 | 3 | 16 | 30 | 4 | 91.36% |
| 长治市 | 沁源县 | 任玉红 | 527 | 219 | 2 | 6 | 6 | 8 | 5 | 4 | 35 | 1 | 98.23% |
| 长治市 | 平顺县 | 赵艳玲 | 151 | 195 | 2 | 10 | 5 | 13 | 54 | 25 | 73 | 4 | 97.00% |
| 阳泉市 | 郊区 | 张惠 | 97 | 163 | 2 | 45 | 5 | 5 | 7 | 0 | 69 | 6 | 98.82% |
| 阳泉市 | 郊区 | 张婷婷 | 246 | 107 | 2 | 32 | 4 | 6 | 0 | 0 | 48 | 2 | 98.21% |
| 长治市 | 武乡县 | 张中武 | 57 | 150 | 2 | 0 | 4 | 1 | 0 | 4 | 7 | 0 | 91.14% |
| 长治市 | 潞城市 | 秦凯 | 63 | 174 | 3 | 1 | 8 | 15 | 2 | 11 | 20 | 3 | 96.70% |
| 长治市 | 平顺县 | 向书霞 | 870 | 212 | 3 | 8 | 8 | 10 | 6 | 26 | 186 | 5 | 96.30% |
| 长治市 | 平顺县 | 吕喜斌 | 94 | 125 | 3 | 4 | 6 | 5 | 3 | 8 | 62 | 9 | 98.46% |
| 长治市 | 武乡县 | 武红光 | 175 | 130 | 4 | 7 | 6 | 13 | 3 | 6 | 86 | 1 | 90.14% |
| 长治市 | 平顺县 | 郭丽萍 | 29 | 198 | 4 | 13 | 6 | 7 | 14 | 7 | 53 | 5 | 91.43% |
| 阳泉市 | 盂县 | 李聪明 | 217 | 176 | 4 | 1 | 2 | 6 | 1 | 2 | 11 | 3 | 87.88% |
| 长治市 | 城区 | 张慧丽 | 62 | 175 | 5 | 6 | 5 | 5 | 14 | 0 | 163 | 1 | 97.75% |
| 阳泉市 | 盂县 | 高永万 | 171 | 129 | 5 | 3 | 1 | 7 | 3 | 2 | 1 | 1 | 90.67% |
| 长治市 | 城区 | 李素文 | 360 | 179 | 6 | 4 | 5 | 5 | 16 | 12 | 12 | 3 | 93.55% |
| 阳泉市 | 盂县 | 王勇明 | 435 | 165 | 6 | 7 | 1 | 12 | 10 | 5 | 36 | 3 | 92.13% |
| 长治市 | 武乡县 | 安瑞雪 | 197 | 144 | 6 | 1 | 0 | 5 | 0 | 0 | 4 | 0 | 98.67% |
| 长治市 | 城区 | 王希 | 36 | 179 | 8 | 32 | 5 | 5 | 8 | 6 | 111 | 5 | 93.68% |
| 长治市 | 城区 | 吴晓荣 | 130 | 209 | 9 | 93 | 5 | 5 | 18 | 14 | 129 | 3 | 99.10% |
| 阳泉市 | 郊区 | 王海青 | 16 | 79 | 9 | 2 | 3 | 6 | 0 | 0 | 39 | 0 | 92.86% |
| 晋城市 | 阳城县 | 原宋兵 | 1156 | 199 | 10 | 39 | 4 | 8 | 19 | 1 | 122 | 2 | 87.61% |
| 阳泉市 | 郊区 | 刘丽 | 49 | 95 | 13 | 0 | 1 | 4 | 0 | 0 | 8 | 0 | 76.67% |
| 长治市 | 武乡县 | 李红飞 | 35 | 214 | 14 | 86 | 8 | 5 | 14 | 10 | 85 | 9 | 90.27% |
| 阳泉市 | 郊区 | 张俊花 | 38 | 135 | 18 | 6 | 1 | 4 | 0 | 0 | 71 | 0 | 79.01% |



研修成果

YANXIUCHENGGUO

成果展示：明星学员



赵美芳，女，于2000年7月毕业于平定师范学校，2005年7月函授完汉语言文学专业，获得专科学历。2013年1月获得汉语言本科学历。2001年9月从事教育教学工作，目前是学校五年级语文教师兼班主任。我一直站在教育工作的前沿。“让每一位学生在我的课堂上都有所收获”是我事业追求的目标。

我从事教育教学工作以来，锐意进取，不断超越。作为一名教师，我不断地刻苦钻研业务，认真研究教材教法，研究新课程标准，注重多方位培养学生的能力和学习习惯，对工作讲求实效，对学生因材施教。

备课时，我精心设计环节，努力钻研教材，上网查阅资料，了解学生特点，做了大量的课前准备工作，做到备教材，备学生，备资源，结合课堂实际运用课件配合教学，向40分钟课堂要质量。课堂上给学生畅所欲言的时间和空间，让学生做课堂的主人，而我则循循善诱的引导，做好学生的学习合作伙伴，学习效果事半功倍。教育学生上，我很注重培优扶差的工作，对于后进生，我总是给予特殊的照顾，在课堂上多提问，多巡视，多辅导，对他们的点滴进步给予大力的表扬；课后多找他们谈心、交朋友，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。

山西小学语文7班学员-赵美芳

成果展示·明星学员



梁晓英老师曾先后荣获“教学能手”“盂县少先队大队辅导员”“盂县优秀教师”。曾在“班主任论坛”大赛中获得优秀奖，在阳泉市“五小”网络创新大赛中获得二等奖。

山西小学英语1班学员-梁晓英



宋晶毕业于吕梁学院，她撰写的《加强和改进小学德育工作研究——论如何发挥英语学科的德育教育功能》获“中国梦·全国优秀教育教学论文评选大赛”一等奖设计制作的《unit 7 Helping others》教学课件获“中国梦·全国优秀多媒体教学课件评选大赛”二等奖。

山西小学英语1班学员-宋晶



成果展示：学员作业一

作者：上官建锋

单位：阳城县横河中学

名称：最美乡村教师师德故事

文本形式

我所在的横河镇中心学校是一个团结奋进的集体，在我们学校涌现出了一大批师德高尚、爱岗敬业的教师，其中郭毓老师的事迹最让我感动，我在他身上看到了奉献、责任和崇高。

郭毓老师在横河工作12年，先后6年担任班主任工作，7年从事初中毕业班教学工作，多年担任教研组长，勇挑重担。他服从学校教学安排，任劳任怨，根据学校需要先后有英语、音乐、体育、生物、地方、综合、物理教学经历，每学期都跨学科或跨年级担任教学工作。在2006-2007学年，学校教职工人数紧缺，周工作量连自习达到32节，毫无怨言。

特别是在2012年，因孩子早产妻女在外省住院半年多，郭毓老师在学校担任初三班主任及英语教学工作。为了学生的中考，没有尽好丈夫与父亲的责任，利用星期天和假期跑往医院，把重心放在学校教学。当年所代班级考入阳城一中5人，两个班一共考入阳城一中9人，创造了学校历史。半年路上的花费就达5000元，在当时妻女住院花费10多万，经济困难四处借钱的情况下没有跟任何一个人抱怨过。他关爱学生，帮助困难学生，横河处于偏远山区，不少学生家离学校很远，学生家里有事或生病，骑车或开车十几公里，送学生回家。星期天给独立生活的困难姐弟学生送菜送饭，关心他们的生活。有的学生在高中学习期间，多次打电话和他交流成长中的困惑，为他们解决学习生活中的烦恼。

他扎根山区，工作认真负责，兢兢业业，做学生的良师益友。严格遵守学校的各项规章制度，出色地完成学校布置的各项工作，不断学习，积极投身课改，曾获县局“课改先进个人”、“优秀班主任”等荣誉。团结同事，工作中关心帮助同事，虚心向他人学习。他尊重家长，坚持家校沟通，做好与家长的交流工作。

他一直在努力！是我学习的榜样。

①自己或者身边最美教师的师德故事或教育案例

②作业形式：可以是文本、PPT、微视频等。

①文本格式，要求字数不少于500字。

②ppt格式，要求ppt不少于10页，图文并茂，可配音乐。

③微视频格式，可以以数字故事的形式制作成5-8分钟的微视频，微视频格式通常有FLV、WMV、AVI、MP4、MPG、MOV、F4V、3GPP、RM等



成果展示：学员作业一

①自己或者身边最美教师的师德故事或教育案例

②作业形式：可以是文本、PPT、微视频等。

①文本格式，要求字数不少于500字。

②ppt格式，要求ppt不少于10页，图文并茂，可配音乐。

③微视频格式，可以以数字故事的形式制作成5-8分钟的微视频，微视频格式通常有FLV、WMV、AVI、MP4、MPG、MOV、F4V、3GPP、RM等

这份作业以视频形式呈现，包含有较高的信息技术含量，从不同的方面展示了韩翠菊老师的成长历程，表现了韩老师不忘初衷，奉献平顺乡村教育的可贵师德，能够起到宣传先进、引领广大教师的作用。

作者：陈海松

单位：北社乡中心校

2017山西省中小学教师网络研修 作业一：乡村最美教师故事

山西省平顺县北社乡中心校教师
陈海松

人物简介

韩翠菊，女，现年35岁，山西省潞城市人，是山西省平顺县北社乡中心校北社小学一名普通的数学教师。从教9年来，以自己独有的睿智、果敢、博爱、干练特质和勇于担当、乐于奉献的品格谱写了乡村最美师德篇章；用自己平凡而感人的踏实行动赢得了学生的爱戴，家长的赞扬，同事的敬佩。——陈海松

学生家长喊她“闺女！”

申志伟是个单亲留守儿童，和年过六旬的奶奶相依为命。这个孩子聪明乖巧，就是被奶奶宠着没有规矩，课堂上小动作不断，还有些懒，不爱动脑，不完成作业，有时干脆抄别人的应付一下，韩老师明白这和长期缺少父母的关爱有关，于是就从生活琐事中给予他更多的爱。2016年冬天的一个早晨，申志伟一来学校就头痛得厉害，韩老师及时查问情况，明白孩子晚上中了煤烟，她赶紧给申志伟奶奶打电话关心老人的身体状况，老人说自己也头痛但是不要紧并且表示感谢；她又动手给孩子做了白萝卜汁喝，带孩子在校园活动，还不忘趁机和孩子唠起家常：“孩子，奶奶带你真的不容易，遇到困难，老师会帮你的……”。小志伟眼睛里闪着泪花，一个劲儿地点头。从那以后志伟的表现好了，上课挺直了腰板，眼睛闪闪亮的，作业一次比一次好。他的奶奶不论什么时候看见韩老师，都会热情地拉着韩老师的手，亲热地喊“闺女，我的好闺女！”



安全卫生工作瞬间





成果展示：学员作业二

作者：琚丽霞-山西小学语文10班学员

单位：长治新华小学

我的教育教学微案例的基本框架

微案例：指针对课堂教学中的小问题，所采取的小策略、小方法、小技能。

一、问题标题：简明扼要概括本案例所要解决的小问题

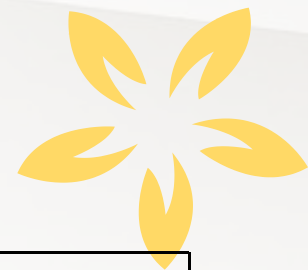
现在的语文课堂上，面对应试与课改的双重压力，诵读教学面临着诸多问题。

二、问题描述/呈现

中华文化之所以源远流长，博大精深，在千年的传承中是有法可循，有理可依的，其中诵读教学的作用是不可忽视的。并且在国家经济振兴、文化自信，国学教育蓬勃开展的今天，诵读教学重新崛起，人们重新认识到它陶冶情操，提高人文素养的重要作用。然而现在的语文课堂上，面对应试与课改的双重压力，诵读教学也面临着诸多问题。本论文旨在针对目前的诵读教学现状及原因分析的基础上探讨如何将诵读教学引进语文课堂，利用其丰富的表现形式和深厚的文学基础，从而对如何做到诵读教学与语文课堂的有机结合进行讨论。

三、原因追溯

诵读教学有助于提高学生的人文素养、培养审美情趣与能力、进行爱国主义和传统美德教育、丰富学生语言积累、提高学生语言表达和写作能力。可随着语文学习的日益功利化，语文课堂上教师以“讲”为主，学生则以“记”为主，诵读教学的现状不容乐观。（一）教学观念上，诵读理念淡薄；（二）诵读时间得不到保障；（三）教学方法上，缺少恰当的指导方法和人文情感的引导；（四）诵读程序盲目，缺乏科学性；（五）诵读形式单一，缺乏多样性；（六）诵读空间上，囿于课内，没有拓展到课外。





成果展示：学员作业二

作者：琚丽霞-山西小学语文10班学员

单位：长治新华小学



四、方法/策略选择或者技能应用（根据实际情况选择填写，可以只写方法策略或者技能）

(一) 诵读教学观念转变策略；(二) 结合学生实际，选择诵读内容；(三) 形式多样，激发兴趣；(四) 学科整合，丰富内涵

知识是一个整体，各个学科是它的分支，是有相通之处的。新课标提倡“综合性学习”，就体现了各个科目不是单一的，独立的整体，而是相关联的，可以综合运用的。这就要求教师在语文教学过程中，应该注重语文知识和其他科目的综合运用，不能仅局限于语文文本的教学。

五、实施过程（不少于500字）

1. 立足课本，合理选择

高尔基曾说“多读书是能带来很多重要好处的”，但对于语文诵读教学，教师应该根据学生年龄特点和认知规律，选择合适的诵读材料。学生要有选择性的读书才能达到教学效果和效率的最优化，和人文素养培养的合理化。教师为学生选择诵读内容应遵循从短到长、由简到难的顺序原则，选文标准则应该是“上乘之作”，即文质兼美、琅琅上口的作品，而且要涉及所有的文体，这样才能让学生更好地掌握各种表达方式，体悟人文情怀，为提高语文素养打下坚实的基础。总之，要选择表现自然美、人性美、艺术美的名篇佳作。

2. 拓展视野，丰富诵读内容

中学生的诵读材料无外乎两种，一种是语文教材中的文章，一种是课外的材料，要增加诵读内容就是增加新课标规定的篇目，扩大诵读范围，由国内的拓展到国外的文学作品，吸取古今中外的文化精髓，当然增加诵读内容不见得必须是鸿篇巨制的作品，也可以是短小精悍的诗词。课文教学中的文章是有限的，不能满足学生的阅读需求，我们有必要向课外拓展，文学类的、科技类的，都要有所涉猎，可以由学生自主推荐课外书籍，全体参与诵读并讨论，这样可以使诵读活动具有开放性，提高学生诵读的积极性，我们还应该去诵读国外的文学作品，国外的文学作品能使学生领会不同的民族精神，开阔学生的视野，所以我们有必要去博览外国文学作品，比如：《哈姆雷特》、《三个火枪手》、《安娜卡列宁娜》、《茶花女》、《玩偶之家》等等。让学生开阔眼界、获得丰富的知识，教师还应引导学生通过不同的途径来获得文本，不能仅局限于课本，还可以通过网络、报刊杂志、广播影视等渠道，全方位、多角度吸取知识的营养，丰富自己的精神境界。



成果展示：学员作业二

作者：琚丽霞-山西小学语文10班学员

单位：长治新华小学

五、实施过程（不少于500字）

3. 创设情境诵读法

在语文课堂上，轻松愉快的教学环境可以极大的提高学生的兴趣，达到更好的教学效果，教师通过情境诵读法就可以做到这些。教师根据不同的文本，采用不同的教学方法，选择相应的教学设备，引导学生利用已有的教学条件来创设不同的教学情境，提高他们的积极性。在使用创设情境诵读法时，不同的课文的情境创设是不同的，教师就要引导学生对文本“量身定制”一个情境。比如：教师在讲解《故都的秋》，需要引导学生朗读，可利用多媒体，展示那些秋天的老北京、槐树落叶、果树的美丽画面，讲述郁达夫当时的事迹和心境，再加上并悠扬的音乐；再如《孔雀东南飞》这首长篇叙事诗，这首诗有着非常强烈的悲剧气氛，教师可引导学生选择冷清、悲凉的音乐背景，以便更好地感染学生，烘托出悲惨的气氛，也可以让学生们以话剧的形式在课堂上展示出来。

4. 分角色诵读法

对于一些故事性、描述性较强的文学作品，诵读教学时教师可以组织学生采用分角色诵读的方法，品味语言、情景再现。例如，《廉颇蔺相如列传》中就有很多情境和对话，在学习时，教师可以组织学生分角色诵读，尤其在“渑池之会”这一部分，可以挑选学生扮演秦王和蔺相如两个角色，在秦王展开的攻势下，蔺相如针锋相对，在二人的对话中，学生可以准确的总结出蔺相如足智多谋、英勇不屈、置生死于度外的形象。

5. 想象诵读法

中学生一般活泼好动，想象力丰富，教师应该抓这一特点，在教学过程中，根据课文提供的内容引导学生发挥想象力，创造一个教学情境，让学生自己置身于文本的场景中。这样不仅可以让学生身临其境，还可以营造一种轻松愉悦的课堂氛围，让学生更好的理解和学习文本，到达更好的教学效果。比如《荆轲刺秦王》“易水送别”那一段，教师可以引导学生把自己想象成大义凛然，不怕牺牲的战士，风萧萧，易水寒，离开了国家和亲人，毫不畏惧的面对暴君，为家而战，为国而战，心中满是“壮士一去不复返的”悲壮，让学生带着这样的体会和情感去诵读，就更容易深入文本加深学生对文本的理解。再如《林教头风雪山神庙》中最后一段林冲“手刃仇敌”，诵读时，想象把自己置于熊熊烈火的火场，满腔怒气的场景中，就更便于体会林冲当时忍无可忍，彻底绝望的心情，进而更好地把握林冲的思想感情。



成果展示：学员作业二

作者：琚丽霞-山西小学语文10班学员

单位：长治新华小学

六、实施成效（不少于500字）

诵读教学法是我国经典而持久的语文教学方法，而今语文教育界虽普遍认可诵读教学法的价值，但如何在教学实践中进行具体的落实，还需要我们不断地探索和完善。教师应该关注诵读教学，重视诵读教学的作用与实施，通过不断学习先进的教学理念，提升教学水平将诵读教学更好地运用到语文教学实践中去。

通过以上一系列的分析 and 活动，学生逐步从认识诵读到接近诵读，到喜爱诵读。每当遇到课堂需要诵读的片段，都不再害羞，不再畏首畏尾，每位同学都积极地参与其中，渴望把自己体会到的情感通过诵读体现出来。中学生一般活泼好动、勇于创新，长期枯燥乏味的诵读容易使他们烦躁、疲惫，从而失去诵读的兴趣，甚至产生抵制心理。在有限的诵读课堂下，开展一些课外的诵读活动，让诵读教学向外延伸。曹明海教授所著的《语文陶冶性教学论》，其中划分的“游戏型经典活动、竞赛型经典活动、交往型经典活动、操作型经典活动、欣赏型经典活动等五种活动类型，在中学语文经典诵读教育中，可开展丰富多彩的外延活动”。我们可以开展各种形式的诵读活动，像“话剧表演”、“诗词编曲”、“诵读接龙”、“对对联”等等，通过吟唱、背诵、书画、表演的形式，感受经典的诗词魅力，开放学生的创新思维可以组织学生搜集诵读材料，制作诵读录音带等操作性活动，记录学生诵读活动的痕迹，为学生留下宝贵的诵读记录；教师还可以引导学生利用网络、影视媒体，观看历史节目，欣赏名家的诵读，在学习这些典范之作的同时，无形中提高了自己的诵读能力、鉴赏水平。





成果展示：学员作业二

作者：琚丽霞-山西小学语文10班学员

单位：长治新华小学



七、评价与反思（不少于750字）

诵读教学法是我国传统的语文教学方法之一，是我国古代语文教育中最值得借鉴的成功经验之一。相沿千年的教学实践表明，诵读教学是符合语文教学规律的。1904年现代语文独立设科以来，诵读教学虽然有专家提倡，但总体还是趋于弱化。中学语文教学中也存在着重讲轻读、重写轻读的现象，教师和学生都忙于应试，从而忽略了诵读，忽视了对语感的培养，中学语文教学效果很不理想。新课程改革以来，诵读教学再一次受到了关注。但通观全局，由于目前高考、中考等通行的书面考试不便检验，诵读教学至今常为中学语文教学所忽略。诵读只不过作为一种表面形式，起不到关键作用，导致教学质量低下，效果不明显。学生文字表达、语言运用以及文学阅读欣赏能力较差，与素质教育背道而驰，适应不了新形势发展的需要。

针对语文教学现状，结合教学实践经验，从语文教育改革出发，指出继承和发扬诵读教学的优良传统对培养学生语文能力，特别是对提高学生语文学水平具有重要意义。本文首先对诵读教学进行概述，阐述新时期语文教学对诵读的要求，分析诵读教学现状，然后结合教育学和心理学等理论，论述诵读教学原理，阐述诵读在语文教学中的作用和影响，最后结合教学实践，指出诵读教学和语文课堂有机结合的实施办法，从而提高语文教学质量，提升学生的人文和审美素养，让学生在诵读中，体会历经岁月洗汰而不见褪色的绝代才情，吸纳历经风雨磨砺而未曾稍减的人生智慧，领略遭受光阴剥蚀而历久弥新的写作技巧，继承受忧患锻冶而百折不挠的民族精神。在诵读中，培养民族的自信心和独立性；在诵读中，感受文化的冲击，学会鉴赏，取其精华，去其糟粕。



现在的语文课堂上，面对应试与课改的双重压力，诵读教学也面临着诸多问题。本案例旨在针对目前的诵读教学现状及原因分析的基础上探讨如何将诵读教学引进语文课堂，利用其丰富的表现形式和深厚的文学基础，从而对如何做到诵读教学与语文课堂的有机结合进行讨论。案例从丰富诵读内容，采用多种诵读方法进行阐述，层次清楚。建议结合教学中的一些具体实例效果会更好一些。



成果展示：培训感言

培训感言

通过认真聆听专题讲座，我进一步懂得备课是教学工作中的一个极为重要的环节，我们要教什么？怎么教？事先都要周密考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方式等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。使我学到的知识应用到教学实践中，我在上课前根据本班的学生实际情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度。课前由学生生成具体问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动了学生的主动性、参与性、合作性。体现出了教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者。每节课下来，我结合学生的表现，教室的生成等情况。关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。课后我还主动写出教学心得，用以反思自己的教学，然后充分发挥教研组的作用，结合教室上的每一细节和同事们的交流，升华为经验理论。通过学习，获取经验，我已在教学中取得了一些成绩，同时，使我真正懂得了怎样利用网络资源更有效的开展新课程教学。

——山西初中语文3班 李卫平（阳泉郊区东村中学）



成果展示：培训感言

培训感言

通过认真聆听专题讲座，我进一步懂得备课是教学工作中的一个极为重要的环节，我们要教什么？怎么教？事先都要周密考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方式等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。使我学到的知识应用到教学实践中，我在上课前根据本班的学生实际情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度。课前由学生生成具体问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动了学生的主动性、参与性、合作性。体现出了教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者。每节课下来，我结合学生的表现，教室的生成等情况。关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。课后我还主动写出教学心得，用以反思自己的教学，然后充分发挥教研组的作用，结合教室上的每一细节和同事们的交流，升华为经验理论。通过学习，获取经验，我已在教学中取得了一些成绩，同时，使我真正懂得了怎样利用网络资源更有效的开展新课程教学。

——山西初中物理1班 侯学智（上社镇中学校）



成果展示：培训感言

培训感言

研修很辛苦。每天要坚持看两个小时的视频，聆听专家的讲解，及时做笔记。然后浏览思想品德研修简报，看研修作业，仔细推敲调动自己的思维，选择与自己教学贴近，有言而发的作业来完成。也因为在农村，有时候白天老是网络不太好，早睡早起的习惯被改变，有时到深夜，有时凌晨1、2点写作业、发文章，真是夜不能寐，食不甘味。虽说是累些、辛苦些，但我无怨无悔！

研修很感动。作为农村教师，与城市里的老师，与专家老师和指导老师在方方面面的差距是巨大的。走进思想品德远程研修这个平台，我仿佛是“刘姥姥进了大观园”，老师们广阔的理论视野、良好的教育教学素养、丰富实用的教育教学经验，让我目不暇接，不知所措。我用心聆听、用心感悟、用心思考。好象又回到了学生时代，我要蜂采百花蜜，广纳百家慧，吸收众人长。我感谢远程研修！给了我们普通教师一个良好的学习与交流的机会！

研修有收获。这次培训为我们奉献一顿精神盛宴。我聆听着专家老师的专题报告，更新着自己的教学理念，学习到许多好的教育教学经验。吸取了许多好的教育教学方法，阅读了大量的教学案例。这些都为我以后的教育教学提供了可以借鉴的素材，也指明了前进的方向。与自己的教育教学实践相结合，在学习中，我也有不少的感悟。

——山西初中思品1班 龙伟（平顺县龙溪中学）



成果展示：培训感言

培训感言

这次培训，我倍感兴奋，十分珍惜这难得的机会。网络就象一个强大的磁场，深深地吸引着我，影响着我。每天回家，第一件事就是打开电脑，听讲座、看文章、学习研修课程，完成各类作业。把学习到的先进的知识融入我教学工作之中。在培训的这段日子，有担心、有迷茫、有艰辛、有喜悦和欣慰，这真是一次难得的学习机会。培训为我提供了一个提高信息技术水平的平台，让我在学习上信心百倍，更使我的信息技术水平进步很快，教育教学工作有了动力和努力的方向，是网络学习让我体味到了人生从来未有过的快乐与欣喜。通过学习，我在信息技术应用方面得到了很大的提高。

——山西初中化学1班 杨超（三泉中学）

培训感言

研修让我更清楚的合理使用教学媒体，我认为有效提高了课堂效率，其优势主要体现为：用多种教学媒体传播有关的教学内容，使知识的表达、传授更加充分，更加容易理解，更有利于学生的记忆，调动学生多种感官参与教学活动，学习效果要优于单一感官的学习效果，在教学中发挥着独特的作用。

——山西初中物理2班 杨朋亮（王村中学）

成果展示：课程BBS讨论精华帖

主题：我们总是强调作文要写具体，但怎么才能让学生把作文写具体呢？你有什么好办法吗，试结合具体教学案例分享

山西小学语文5班——冯翠平
(黄池寄宿制小学)

阅读的时候，我们大都喜欢内容具体的文章，因为那样的文章读起来有滋有味，有一种身临其境的感觉。作文的时候，我们也应该把“写具体”的问题解决好，因为一篇言之无物、内容空洞的作文，既会让人觉得乏味，还会让人失去阅读的兴趣。首先，认真观察，把握细节，是“写具体”的前提条件。其次，根据需要，写好细节，是“写具体”的主要途径最后，展开联想除了写好细节这一主要途径外，举例比较、运用修辞等也是行之有效的方法。请看下面的例句——例1：在白天，爸爸妈妈哭得死去活来，而我却滴泪未掉；到了晚上，他们在隔壁开心地数钱，而我却泪如泉涌……例2：妈妈端来了一杯茶。喝着香气怡人的茶，我的心情更加平静。我想，明天，天气依然晴朗。例1选自中考佳作《心灵的财富手上的财富》，一番比较，让我们看清了“孝”的具体内涵与具体表现；例2选自中考佳作《明天，依旧是个晴天》，句中的“明天”、“天气”，既具有纯粹的时间意义、气象意义，更具有丰富的比喻意义和象征意义。想，丰富想象，是“写具体”的重要保证。

成果展示：课程BBS讨论精华帖

主题：请研读第二讲“学习资源”中王志良、丰红星撰写的《联系生活·领悟哲理——〈最大的麦穗〉教材简析》

课文在写法上体现了以下特点：

1、叙事明了。

在这篇课文中，作者由事及理，叙述有条有理。先写老师出题，再写学生摘穗，最后是学生悟理。在叙事的过程中着重描写了弟子们摘麦穗时的动作、神态，如：“弟子们埋头向前走。看看这一株，摇了摇头；看看那一株，又摇了摇头。”“他们总以为机会还很多，完全没有必要过早地定夺。”

2、缘事说理。

这篇文章的大部分内容是在讲述一件事：苏格拉底让弟子们去麦地里摘一个最大的麦穗。从摘麦穗的缘由到弟子们如何摘麦穗，直至摘的结果，交代得完整而具体。但作者并非仅仅为了告诉读者这么一件事，而是缘事说理，利用这个故事来说明人生旅途中如何对待机遇的问题。

山西小学语文4班——常映霞
(城关中心学校)

成果展示：课程BBS讨论精华帖

主题：在教学中，如何把握“算法多样化”和“算法优化”的关系？

山西小学数学18班--韩翠菊
(北社乡中心校)

个人认为：“算法多样化”是“算法优化”的基础。我们作为小学数学教师应该鼓励算法的多样化，但不能一味的追求多样化，导致学生思路混淆。应在多种方法中总结最优方案。在《义务教育数学课程标准（实验稿）》“基本理念”中指出“由于学生所处的文化环境、家庭背景和自身思维方式的不同，学生的数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”在第一学段“内容标准”中说：“应重视口算，加强估算，提倡算法多样化。”在第一学段“教学建议”中再次指出：“由于学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样的，教师应尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。”算法多样化应是一种态度，是一个过程，算法多样化不是教学的最终目的，不能片面追求形式化。老师不必煞费苦心“索要”多样化的算法，也不必为了体现多样化，刻意引导学生寻求“低思维层次算法”。即使有时是教材编排的算法，但在实际教学中学生中没有出现，即学生已经超越了的“低思维层次算法”，教师可以不再出示，没有必要走回头路。



专家答疑

ZHUANJIADAYI



如何备好一节课？



我们需要实现看我们所教的课本，就是教材，然后了解教材里面们是要讲的是什么，重难点是什么，学生需要掌握的又是那些知识点。我们掌握了书本中的知识点之后，我们要去了解每位学生的特点，即学生的个性，因为每位学生的接受能力是不一样的，我们需要找到大家都能接受的一个方法去教导，老师的方法很多，但是只有适合学生的方法才是好方法。我们还需要参阅大量的参考书，通过知识点的扩充已经补全，让学生能够全面的掌握这一个系统的知识点，而不是片面的去掌握。根据相关的知识点，我们需要让学生学习之后去巩固，更加牢固的掌握这个知识点，这个时候，我们需要给学生大量的信息输入，让多去做练习题，巩固知识点。节课的尾声，就是让学生回忆一节课当中，老师所讲到的知识点，学生都能回忆起多少，掌握了多少，对于还不会的地方，老师需要引导学生去回忆和记起。



如何提高学生区分历史相近或类似现象或事件？



列表对比法是帮助学生区分相近和类似史实的有效方法，有助于提高学生的分析对比能力。学法指导上引导学生学会列表设置对比项目的方法，例如事件对比角度有时间、背景、经过、结果、影响，经过还可以细分国家、规模、次数、范围等等，需要根据对比事件或现象具体设置。



今年的学生太难教了，上课不会听课，会思考的学生太少了，太缺乏意志力了，怎样才能唤起学生的积极性呢？



调动学生学习的主动性。老师可以设置问题，让学生自由回答，这样可以给每位学生提供施展自己的机会。培养学生的自主性，让学生自己动手、动脑，锻炼学生手脑并用的能力。培养学生的独立性，让学生独立思考，老师可以给学生提供暗示，但是一定要让学生自己培养自己思考的能力。培养学生的兴趣。设置兴趣小组，例如生物小组、航模小组、象棋小组、绘画小组等等，学生根据自己的特长和爱好，选择自己喜欢的小组，发挥学生的特长。培养学生的互动性，平时课堂上多让学生互相提问，互相讨论，可以激发学生的潜力，培养学生自主开发的能力。



在数学教学中，怎样才能有效的合作学习？应该选在什么时机，合作学习能发挥它的作用？



在进行小组合作学习时，教师要根据班级情况，按照学生的要求去做，但也要注意以下几个问题：1、讨论的问题要有价值，避免走过场，无目的无针对性的小组合作学习，学生会无兴趣，会趁机聊天，从而影响课堂质量。2、初建合作小组时，要请出一两个成功互助小组示范合作学习的过程。3、处理好独立学习与合作学习的关系，先独立思考，有了想法再与同伴交流、探讨，才能解决问题。否则会出现人云亦云、坐享其成、合作之外的现象。4、代言人要轮换，特别是学困生，用放大镜关注学困生的长处，并加以表扬。



如何有效地进行多媒体教学？

这个问题是本次研修中很多教师关注的一个问题。有效地进行多媒体教学。就小学而言，我们都有这样一个共识，即小学生都是很喜欢看动画片的。一般来讲在家里看动画片的小学生如果没有大人制止的话，他们看起动画片来是不嫌累的，而且真的能坚持很长时间多媒体环境下的教学，其实也就是老师手下的一部影视剧，毋庸赘言，就小学而言，老师们应该尽自己的最大努力把自己的每一节课都打造成具有趣味娱乐性的《西游记》一般，只有这样才能最大限度的发挥好多媒体技术的优势，才能与传统教学模式比较清楚地分辨开来。我们一直在提倡创新教学，我以为课堂的娱乐趣味性对课堂的创新是极为重要的。

我们多媒体教学环境下的娱乐趣味性能让课堂上孩子们的思想更加主动，更加自由，更加活跃，在整节课上都不仅仅是在老师的指导下“行走”，也只有主动、自由、活跃的思想才能更好地产生更多的创新思想。例如我校一名年轻教师在教授一年级生字时，就比较好地运用了多媒体技术，使课堂充满了趣味娱乐性，让孩子们在轻松愉悦的氛围中学习了知识。该老师在讲授识字时，先让学生初步认字，在此基础上，运用多媒体技术制作了“小小神枪手”一游戏教学环节。屏幕上以一定的速度飞过一只彩色气球，气球表面写有这节课学习过的生字，当学生念对时，老师通过鼠标控制，气球破裂，同时整个屏幕散出鲜花，音响里面传来“你真棒”的祝贺声，这种情况下学生要求认字的积极性会急剧膨胀。如果学生没有念对，该气球则会显露出人们生气时的面部表情，然后一直闪现在屏幕上，老师则用害怕的语气向学生们呼救“同学们，它生气了，谁快来念对他，让它走，老师好害怕啊！”然后同学们会争先恐后地充当小英雄，来帮老师赶走它。对小学生而言，这节课虽然是在学习知识，但也是在游戏，不仅有实践操作性，更有娱乐趣味性，因此每个学生都是很积极很主动的参与到课堂里面进行学习的。



下阶段工作安排

XIAJIEDUANGONGZUOANPAI



下阶段安排---学员

1. 观看网络课程，阅读电子文本和拓展资源。

【完成路径：学员空间——课程学习】

2. 参与BBS“主题研讨”

【完成路径：学员空间-BBS讨论】

3. 发表研修日志

【完成路径：学员空间-培训感言】

4. 参加工作坊话题研讨和研修活动

【参与路径：学员空间——工作坊研修——**研修活动】

5. 经验交流与分享，并将各类原创教学资源上传到工作坊中

【完成路径：学员空间——资源中心——上传资源】

6. 完成学科专题课程学习后考核作业二

【作业路径：学员空间—做作业——考核作业二】

【互评路径：学员空间—做作业——考核作业二—共享作业—点击评论】

7. 根据考核要求查漏补缺，将未完成的学习任务尽快完成

8. 参与微访谈答疑及视频答疑活动。

【参与路径：学员空间—研修活动—课程专家工作坊——阶段答疑】

| | |
|-------|---|
| 课程学习 | 在线时间总计不少于50小时，不足50小时的系统会根据百分比自动折算分数。 |
| 课程研讨 | 积极参与课程“主题研讨”及问题讨论，评论数不少于10条。 |
| 工作坊活动 | 积极参与工作坊内校本研讨活动，全程活动次数不少于3次。 |
| 研修日志 | 撰写研修日志或培训感言不少于3篇。 |
| 研修作业 | 完成专业理念与师德模块的1次作业（考核作业一：撰写一份“最美乡村教师的师德故事”）。 |
| | 完成学科专业技能模块中的1次作业，并按时提交至学习平台（考核作业二：根据模版要求，提交一份“我的教育教学微案例”）。积极参与作业共享互评活动，对其他学员的作业提出有价值的建议和思考。 |
| 资源建设 | 经验交流与分享，并将各类原创教学资源上传到工作坊，上传资源数量不少于5个。 |



下阶段安排---助学教师

- 1.按时督促学员学习课程
- 2.及时答复学员发布在BBS、班级QQ群中的问题（每天至少在线2小时）
- 3.组织学员参与bbs课程讨论，对学员的“主题帖讨论”管理，及时点评、设置加精等

【进入路径：课程管理—bbs讨论—点击课程名称进入—找到xx主题讨论】

- 4.组织学员在工作坊内进行“说课、评课”研讨交流活动，并将本阶段的校本研修活动记录整理后发布到相应“研修活动中”。

【创建活动路径：工作坊管理—进入工作坊—研修活动—创建活动】

- 5.制作并上传班级简报：第六、七期班级简报

【简报提交路径：教师空间——简报管理——发布简报】

| | |
|------|--|
| 辅导时间 | 学习各个专题课程，课程学习和辅导时间累积不少于50小时，不足50小时系统会根据百分比自动折算分数。 |
| 研修计划 | 制定班级研修指导计划并发布到工作坊研修活动中。 |
| 组织管理 | 认真组织班级的教学工作，指导学员选课和学员学习敦促，学员的参训率不低于100%、合格率不低于90%。 |
| 班级公告 | 班级管理工作中发布班级公告数不少于5个。 |
| 主题研讨 | 结合课程内容，积极组织学员进行课程主题bbs讨论，培训过程中不少于8次线上集中辅导，并做好优秀bbs内容的整理及共享。 |
| 研修活动 | 结合线上研修内容，积极组织校本活动，进行实践教研。组织参与活动不少于8次。 |
| 作业指导 | 严格把关作业质量，完成所有学员作业的批改，并对三分之一的作业进行点评（要求必须有评语），推荐学员优秀作业不少于作业总数的2%。（批改作业占20分，如作业点评数为0的只有基本分数10分，推荐作业占10分）。 |
| 班级简报 | 根据培训情况，完成不少于8期的培训简报。简报需总结前一阶段学员学习情况，真实反映本坊学员研修成果，同时明确下一阶段研修任务。 |
| 班级总结 | 培训结束后针对本次培训从研修成效、研修辅导工作反思、研修建议等方面进行总结。撰写班级研修总结1篇。（必须要发布到培训总结里） |
| 其他 | 全程积极参与辅导助学工作，建立班级QQ群，加入项目组管理QQ群，积极督促和组织学员参加各项教学活动，按时批改作业和发布班级简报，及时反馈班级培训情况和问题培训后按照要求评选班级优秀学员。 |

华东师范大学开放教育学院

教师培训—让培训成为真正的福利



网络研修+校本研修



教师工作坊研修



信息技术能力提升工程

 <http://2017sxxb.hdpkx.webtrn.cn>

 梁老师

 13122088953

 2200614089@qq.com